



programa TECNICAS PICTORICAS ANTIGUAS

El curso introducirá al alumno en el estudio de la tempera a base de huevo, de acuerdo con los lineamientos del "El libro del arte" de Cennino Cennini. El curso provee la preparación de un dibujo de una obra de los maestros del 300 y del Renacimiento y posteriormente la elaboración de una tabla y la transmisión del dibujo (spolvero) en esta. El estudiante será introducido a la preparación del color a base de huevo y comenzará así la copia de la obra. El curso provee llegar a la varnizada y doradura final de la tabla.

El programa podrá sufrir eventuales cambios en base al grado de preparación adquirida por el estudiante anteriormente.

Este curso está disponible en las siguientes modalidades:

CURSO INTENSIVO

Duración: desde 2 semanas hasta 12 meses

Horas: 20 horas a la semana

CURSO SEMI-INTENSIVO

Duración: desde 2 semanas hasta 12 meses

Horas: 10 horas a la semana

CURSO BASE

Duración: desde 2 semanas hasta 12 meses

Horas: 6 horas a la semana

Las clases se imparten en italiano o en Inglés. Los materiales no están incluidos en el precio del curso. Al final del curso los estudiantes recibirán un certificado de participación (Diploma).