



### **Disegno:**

Il corso si propone di introdurre lo studente al linguaggio del disegno attraverso la pratica dell'osservazione dal vero.

Alle regole di simmetria e proporzione si aggiungerà uno studio diretto delle forme e dei volumi, permettendo ad ognuno di assumere la pratica del disegno come mezzo d'indagine della realtà e come personale linguaggio conoscitivo

Allo studio del modello (maschile e femminile) e della natura morta, si può affiancare lo studio e la copia di disegni dei maestri nell'intento di far proporre quelle efficaci metodologie.

### **Pittura:**

Il corso di pittura si propone di trasmettere allo studente le basi della pratica e le conoscenze teoriche necessarie riguardanti i colori, i medium, la preparazione dei supporti etc...

Nel caso di un primo approccio, si ritiene importante seguire un riferimento e si svilupperà quindi lo studio della copia di un'opera, diversamente, per chi tenderà ad approfondire conoscenze già acquisite, si potrà concordare o discutere un progetto o un'idea attorno cui svolgere il lavoro.

Il corso prevede la possibilità di apprendere, oltre alla tecnica dell'olio, anche l'acrilico e l'acquarello.

Il corso ha una durata che può variare da un mese ad un anno. Gli argomenti trattati nei mesi successivi al primo saranno incentrati su ulteriori approfondimenti dei temi proposti nel corso base.

Questo corso è disponibile nelle seguenti modalità:

#### **CORSO INTENSIVO**

**Durata:** da 2 settimane a 12 mesi

**Ore:** 20 ore a settimane

#### **CORSO SEMI-INTENSIVO**

**Durata:** da 2 settimane a 12 mesi

**Ore:** 10 ore a settimane

#### **CORSO BASE**

**Durata:** da 2 settimane a 12 mesi

**Ore:** 6 ore a settimane

Le lezioni vengono tenute in lingua italiana o in lingua inglese. I materiali non sono compresi del prezzo di corso. Alla fine dei corsi verrà rilasciato un attestato di partecipazione (Diploma).